

Orgue de l'església de Sant Vicenç de Sarrià

DISPOSICIÓ DE REGISTRES

<u>PEDAL</u>			<u>1er. CADIRETA EXPRESSIVA</u>		
*1	Contrabaix	16'	*8	Cara	8'
2	Subbaix	16'	*9	Bordó	8'
*3	Contres	8'	*10	Octava	4'
4	Baix	8'	*11	Tapadet	4'
*5	Coral	4'	*12	Nasard 12na.	2 2/3'
*6	Bombarda	16'	*13	Quinzena	2'
*7	Trompeta	8'	*14	Nasard 17na.	1 3/5'
			*15	Dinovenà	1 1/3'
			*16	Cimbalet 3f	1/2'
			*17	Trompeta	8'
			*18	Trèmol I	
<u>2o. ORGUE MAJOR</u>			<u>3er. EXPRESSIU</u>		
*19	Bordó major	16'	32	Principal	8'
20	Principal	8'	33	Cor de nit	8'
21	Flauta harmònica	8'	34	Salicional	8'
22	Flauta xemeneia	8'	35	Veu celeste	8'
23	Octava	4'	36	Octava	4'
24	Flauta cònica	4'	37	Flauta Octaviant	4'
25	Dotzena	2 2/3'	38	Octaví	2'
26	Quinzena	2'	39	Progressió 2-3f	2'
27	Plens 4-5f	1 1/3'	40	Fagot-Oboè	8'
28	Corneta V g ^o -a ^m	8'	*41	Veu humana	8'
29	Trompeta real	8'	42	Trèmol III	
30	Baixons-Clarins	4' - 8'			
*31	Orlos	8'			

UNIONS

I-P, II-P, III-P

I-II, III-II

* Registres per la segona fase